**Придумывание рассказов по картинкам**

***Консультация для родителей.***

*Учитель-логопед А.Ф. Карнаухова*

Уважаемые родители!

Перед каждым ребенком в дошкольном детстве стоит задача научиться связным и аргументированным высказываниям. Такая форма речи называется монологической. Монологическая речь у детей дошкольного возраста заключается в способности связно описать игрушку или рассказать о прогулке, интересных событиях. Начиная с трехлетнего возраста, предпринимаются первые попытки монолога. Посадив перед собой кукол, малыш обязательно разговаривает со своими молчаливыми собеседниками. Но подобные детские высказывания не объединены общим смыслом, как того требует описательное или повествовательное сообщение.

Любой момент общения родителей с ребенком в повседневной жизни можно с пользой применять для развития монологической речи. Если в 2 года это просто чтение наизусть коротких стишков, то, начиная с 4 лет, дошкольник способен с помощью взрослых произносить небольшие монологи. Если Вы показываете ребёнку новый предмет, стоит обсудить его, предложить малышу описать его, рассказать, что понравилось. В качестве объектов описания могут выступать предметы быта, многообразие игрушек.

Любое событие можно использовать для того, чтобы побудить дошкольника высказать собственное мнение:

* Спорное поведение героев в мультфильме или рассказе.
* Произошедший конфликт на детской площадке – кто прав, а кто неправ?
* Ситуация на улице: мальчик помогает бабушке нести сумки. Он правильно поступает? Почему?
* Отличный способ для развития навыка описания — прогулки. Сама природа предоставляет миллион возможностей для закрепления навыка. Шишка – какая она? А листочек? А солнечный луч? А цветок?

Придумывание рассказа,один из приемов формирования монологической речи**, -** очень трудная задача для ребенка, поэтому на первых порах ему требуется помощь взрослых. Когда ребенок учится придумывать рассказы по картинкам, он проходит несколько этапов.

**«Договаривание фраз»** - п**ервый этап**, с которого всегда начинаем - Вы задаёте начала фраз, а ребенок их заканчивает. Например: «Жила - была (говорит мама) …. (ребенок заканчивает). Однажды она (слова мамы, ребенок завершает фразу) … И решила Маша…. Вдруг…. Маша подумала…» и так далее. Начала фраз помогают ребенку научиться связывать предложения в тексте и строить его логично, последовательно.

Можно придумывать не только рассказы по картинкам, но и инсценировки с игрушками или сочинять сказку по пути в магазин, в детский сад или в очереди.

К концу этапа Вы заметите, что ребенок стал сам без проблем связывать предложения в тексте и Ваша помощь ему больше не нужна.

**Второй этап – «рассказывание по вопросам».** Рассматриваем с ребенком картинки в их последовательности, обсуждаем, что случилось и чем закончилось, почему это произошло, придумываем название рассказу.

После этого он сам рассказывает, а Вы помогаете ему уточняющими вопросами: «Где всё случилось? Расскажи, с чего всё началось? Что было дальше? Что сказал медведь? А что ему ответили звери? Почему ежик рассердился? Что сделал ежик? Чем всё закончилось?». Иногда будет требоваться подсказка в виде начала фразы. Если ребенок не знает, как продолжать - продолжите сами, подсказав свою идею, а малыш разовьет ее. Но не навязывайте ему свой сюжет.

К концу этапа в помощь ребенку будет достаточно трех вопросов — поясняющих фраз: «Расскажи, с чего всё началось, что случилось и чем закончилось?» Эти три фразы очень важны, т.к. любой рассказ всегда состоит из трех частей:

- зачин (место и время действия, герои),

- развитие действия и какой-то интересный случай (кульминация)

- конец рассказа (финал, развязка).

**Третий этап – «творческое рассказывание».** Ребенок уже умеет сочинять рассказы, с удовольствием рассматривает картинки в книжке. Поэтому можно:

1. Придумать вместе продолжение приключений героев (Даша и Паша и в деревне, Коля и Лена в зоопарке, Соня и Саня на прогулке»).
2. Попросить ребенка продиктовать Вам его рассказ (ребенок диктует предложение, а Вы его записываете и так до конца рассказа).
3. Вместе еще раз прочитайте, что получилось, и изменить слова, где это необходимо - сделать текст более выразительным и образным, веселым и интересным.
4. Сделать книжку-малышку или нарисовать картинки к сочиненному рассказу.

Интересные серии картинок, для составления рассказов, Вы можете найти в детских журналах, в интернете. Можно придумать разные варианты работы с этими картинками. Например: Закройте картинки 1 и 3. Ребенок угадывает, что случилось до этого и после этого, рассказывает. Откройте картинки и смотрите, угадал ли он. И рассказываем, как придумал художник. Задача в этом задании - не точно угадать, а посочинять, поотгадывать интересную загадку, развивать творческий подход и воображение ребенка. Чем больше вариантов событий «до» и «после» Вы придумаете, тем лучше!

Вы можете закрыть картинки 2 и 3, открыта картинка 1**.** Рассказываем, с чего всё началось (где это было, с кем, когда). Придумываем свой рассказ дальше. Открываем вторую картинку - угадали ли мы? Если угадали, то открываем третью. Если не угадали, то придумываем новое окончание рассказа с учетом того, что мы узнали - разгадали (с учетом второй картинки). Открываем третью картинку - разгадали ли мы «секрет художника»? Радуемся в любом случае, удивляемся, если финал оказался неожиданным для нас.

Открыта последняя картинка - картинка 3, первая и вторая закрыты. По последней картинке пытаемся разгадать, что нарисовано на предыдущих. Рассказываем, а потом открываем, можно открывать по одной (как в предыдущем варианте), или сразу обе картинки.

Уважаемые родители!У детей с нарушениями речи, бывает неустойчивое внимание, они быстро устают и составление рассказов у них не вызывает интереса.

Чтобы повысить интерес детей к этому виду деятельности, нужно разнообразить занятия: мультимедийные презентации повысят активность, способствуют более тесной взаимосвязи родителей и ребёнка. Информация на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей интерес к деятельности. Движения, звук, мультипликация надолго привлекают внимание ребёнка, это отличное средство поддержания задач обучения и развития. Благодаря последовательному появлению изображений на экране, дети имеют возможность выполнять упражнения более внимательно и в полном объеме. Дети получают одобрение не только от родителей, но и со стороны компьютера в виде картинок-призов, сопровождающихся звуковым оформлением.

Выможете использовать различные материалы. Это могут быть ресурсы интернета, самостоятельно созданные материалы и те, которые предлагаем мы. Например: отсканированные и предлагаемые в режиме слайд-шоу картинки к рассказу. Очень удобно использовать в работе такие занятия-презентации, не надо распечатывать картинки, они не потеряются.

Для того, чтобы связная речь ребёнка смогла приобрести все необходимые для неё качества, нужно *последовательно* пройти вместе с ним весь тот сложный, интересный и вполне доступный для него путь.

Успехов Вам и ребёнку на этом пути!